ПРОГРАММА

КАНДИДАТА НА ДОЛЖНОСТЬ ЗАВЕДЕЮЩЕГО КАФЕДРОЙ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сергеевой Анжелики Геннадьевны

1. Совершенствование и модернизация образовательной деятельности

- 1. Совершенствовать имеющиеся бакалаврские и магистерские программы, сделать их максимально практически ориентированными.
- 2. Обеспечить электронное сопровождение 100 % дисциплин в системе MOODLE.
- 3. Подготовить к печати учебно-методические пособия по дисциплинам, не обеспеченным литературой.
- 4. Активнее внедрять инновационные технологии в процесс обучения.

2 Совершенствование и модернизация НИД и НИРС

- 1. Активизировать работу по оформлению грантов (в том числе на проведение кафедрой научно-практических мероприятий: конференций, олимпиад, конкурсов и т.д.).
- 2. Повысить публикационную активность преподавателей в журналах, рекомендованных ВАК, а также продвигать результаты научных исследований в базы WoS, Scopus.
- 3. Организовать проведение международной конференции «Актуальные проблемы русского языка как иностранного и межкультурная коммуникация в условиях трансграничного сотрудничества» и семинаров «Технологии и методики обучения иностранных студентов».
- 4. Активизировать публикационную активность бакалавров и магистрантов.
- 5. Максимально вовлекать студентов в научные проекты. Активизировать работу по участию студентов в конкурсах на лучшую научную работу.
- 6. Продолжить работу научного студенческого общества по созданию «Словаря языка П.С. Комарова».

Развитие кадрового потенциала кафедры

- 1. Продолжить разработку и реализацию программ повышения квалификации для преподавателей вузов города по обучению иностранных студентов, в том числе в дистанционном режиме. Создать условия для прохождения стажировок иностранных преподавателей на базе кафедры.
- 2. Открытость информации о целях, задачах, достижениях и личном вкладе участников образовательной и научной деятельности в рамках кафедры.
- 3. Формирование корпоративной культуры, позитивной идеологии на основе объединяющей цели и задач развития кафедры. Формирование среды, в которой поощряется талант, инновации, творчество.